



**LE CONFINEMENT DES ANIMAUX**



**LE CERF**

**Chapitre 6**

*Ou le cerf orchestre...*



**L'invitation de l'ours sortit le cerf  
de sa méditation, silencieuse et  
profonde comme la forêt.  
— Au château, j'irai en musique !**

**Le cerf accueille ses amis ailés.  
— Gentils oiseaux ! Chantez !  
Les oiseaux se branchèrent sur  
les bois du cerf.  
Ils étaient flattés et se mirent à  
pépier, à piailler, à siffler, à  
jacasser, tous en même temps et  
n'importe comment !**



A whimsical illustration featuring a light brown stag with large, bird-like antlers. The antlers are shaped like a large bird's nest containing several small, colorful birds (yellow, blue, and grey). Two larger owls with red eyes are perched on the top of the antlers. The stag has a small orange flower on its head and is holding a wooden staff in its right hand. The background consists of broad, horizontal brushstrokes in shades of teal and light blue. In the top left corner, there are two feathers, one brown and one grey. The overall style is soft and painterly.

Quand les oiseaux furent placés.  
Le cerf prit une baguette pour  
diriger l'orchestre. D'un  
mouvement ample, il donna le  
rythme.

— Coucou ! Coucou ! cria le  
coucou à contre-temps.

Le cerf le pointa de sa baguette :

— Coucou ! Tu coucoules  
quand je te fais signe !

**Les oiseaux chantaient en chœur :**

**—Hou ! Hou ! hululait gravement le hibou.**

**—KWIT, kwit-kwit, la caille carcaillait.**

**—RRRou RRRou, roucoulaient les tourterelles.**

**Les mésanges zinzinulaient et le pic tambourinait. Toute la journée fut consacrée à répéter.**





**Le cerf invita le rossignol à entonner son solo.  
La mélodie de l'oiseau virevolta dans la nuit,  
jusqu'au cœur des animaux.**

**A pas de velours, l'orchestre au complet s'en  
alla partager l'harmonie qu'il avait créée.**

*Comme c'est joyeux ! Comme c'est beau !  
Le Confinement des Animaux !*



**Au château de l'ours**

*C'est la fête !*

**VENEZ**

**TOUS**

À suivre

